Приложение 4

ЭКСКУРСИОННЫЕ ОБЪЕКТЫ

НП Беловежская пуща



Беловежская пуща по числу видов растений и животных не имеет себе равных в Европе. Здесь произрастают 958 видов сосудистых споровых и семенных растений,



зарегистрировано 260 видов мхов и мохообразных, более 290 видов лишайников и 570 видов грибов. В списке фауны Беловежской пущи насчитывается 59 видов млекопитающих, 227 видов птиц, 7 видов пресмыкающихся, 11 видов земноводных, 24 вида рыб и более 11 000 беспозвоночных животных. Здесь обитает самая крупная в мире популяция зубров.

Из крупных травоядных животных здесь встречаются благородный олень, дикий кабан, косуля и лось, из хищников обитают волк, лисица, рысь, барсук, куница лесная, выдра и другие.

В 1992 году решением ЮНЕСКО Беловежскую Пущу включили в Список Всемирного наследия человечества. Через год парку присвоили

статус биосферного заповедника, а в 1997 году Пущу наградили Дипломом Совета Европы.



Сейчас в пуще 4 зоны с различным режимом охраны:

- заповедная (так называемый резерват),
- зона регулируемого пользования,
- рекреационная
- хозяйственная.

Вокруг Пущи создана охранная, или буферная, зона. Правила проезда через Беловежскую пущу необходимо согласовать с администрацией национального парка.

О животном и растительном мире Беловежской пущи рассказывает **музей природы**, расположенный на территории парка. Зубров, медведей, оленей и других обитателей пущи можно увидеть в **вольерах.**

В Беловежской пуще находится памятный знак в честь всех погибших бойцов и командиров Красной Армии в жестоких боях в июне 1941 года.

О правилах нахождения в пуще, времени работы различных музеев, предоставляемых услугах можно прочитать на сайте http://npbp.brest.by/



Объездная дорога вокруг Беловежской пущи

Официально дорога была открыта в ноябре 2011 года. Ее общая протяжённость - около 200 километров. Дорога в объезд Беловежской пущи была построена буквально за полтора года. По идее авторов проекта, на этой дороге должны были разместиться различные туристические объекты, что привлекло бы частные инвестиции, и, в конечном счете, повысило бы привлекательность пущи как самостоятельного туристического маршрута. Эта дорога соединяет областные города Брест и Гродно новой современной трассой. К сожалению, до настоящего времени в районе объездной дороги слабо развита структура придорожного сервиса. Кроме этого, дорога пока не



нанесена ни на одну карту. Навигаторы тоже на нее не реагируют. Все это создает определенные трудности для туристов. Для велотуристов ситуация складывается в лучшую сторону: машин на трассе почти нет, дорожное покрытие отличное. По обочинам дороги размещены разные площадки отдыха. Одной из самых интересных особенностей данных площадок является то, что они названы в честь животных – коренных обитателей Беловежской пущи. На каждой площадке размещены информационные щиты о животном.

Мосты царской дороги

По территории Беловежской пущи по дороге можно встретить еще одну из достопримечательностей – мосты царской дороги. Всего их насчитывается 10. Они, являясь главной достопримечательностью тракта, хорошо сохранились со времен Александра III до наших дней. Украшены двухглавыми орлами, которые были уничтожены в 20-е годы XX столетия и вновь восстановлены в наши дни.



ЦАРСКАЯ ПОЛЯНА



Место с очень необычной историей. Обширная поляна в густой чаще возникла как минимум несколько столетий назад. До наших дней дошли разные варианты ее названий: «гостевая», «царская», «королевская». По сохранившимся сведениям, тут устроил охотничий пир король Речи Посполитой Станислав Август Понятовский. Потом поляна превратилась в место проведения пиров и богатых штрек (так называются показательные выкладки охотничьих трофеев) для других вельмож и их венценосных гостей. В XX веке традицию продолжили генеральные секретари ЦК КПСС и другие представители партийно-советской элиты. Сегодня же на Царской поляне проводятся массовые мероприятия и праздники.

Гостиничный комплекс «Войтов мост»

Гостиница «Войтов мост» расположена в Свислочском районе Гродненской области. Она





находится в северной части Национального парка «Беловежская пуща» на территории Новоселковского лесничества. Магия природы этого «острова» девственного леса очаровывает и заставляет задуматься о многом. Сама гостиница «Войтов мост» расположена на втором этаже здания лесничества (имеет отдельный вход) и включает всего пять номеров. Гостей здесь согревает уют и гармония. Разнообразить досуг можно, отправившись на прогулку по ближайшей экологической тропе, а приятно провести время вечером можно у костра на оборудованных площадках.

МУЗЕЙ НАРОДНОГО БЫТА И СТАРИННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Все глубже уходят в прошлое обряды, обычаи, верования, ремесла, связанные с не столь уж и давней жизнью наших предков. С некоторыми из них и повседневным бытом коренного населения пущанских деревень можно познакомиться в «Музее народного быта и старинных технологий», расположенном в Беловежской пуще в д. Переров. В основу музейного комплекса легла старинная усадьба. Ее восстановили и наполнили элементами старинного интерьера, соответствующими XIX веку. Здесь же представлены предметы домашнего обихода и утварь, без которых еще не так давно было немыслимым существование сельских жителей.

В доме сельского жителя существовали определенные «женские» и «мужские» работы по хозяйству и ремесла. Женским ремеслом считались прядение, ткачество, рукоделие. Мужчины изготавливали приспособления для охоты и рыбалки, упряжь, деревянную и металлическую утварь, выделывали шкуры, шили обувь и полушубки. В

музее можно увидеть инструменты, которые использовались при производстве этих работ.

Для желающих более детально вникнуть в тонкости рукоделия во время посещения музея организуются мастер-классы по различным ремеслам.

Отдельно производится знакомство с традициями самогоноварения, которым ранее славилась Беловежская пуща. И, конечно, дорогим гостям в мини-кафе «Хуторок» можно пообедать, отведать традиционные пущанские яства. Заказ на организацию питания необходимо сделать предварительно.



Для тех, кто желает отдохнуть на лоне природы, неподалеку имеется гостевой домик, оборудованы туристические маршруты для пеших и велосипедных прогулок, есть небольшой лесной водоем, где можно отдохнуть и порыбачить.

ДОМ-УСАДЬБА ГРАФА ТЫШКЕВИЧА

Дом-усадьба расположена в д. Жарковщина Свислочского района на территории Беловежской пущи. Небольшая деревенька, известная с середины XVI века, была связана со знатным родом Тышкевичей. Крупный литовский магнат – граф Казимир Тышкевич создал лесную Свислочскую дачу с центром в Жарковщине. Она была так прекрасно обустроена, что слыла «кусочком земного рая». Сохранились сведения о

том, что именно здесь намеревался обосноваться и пожить знаменитый философ Жан-Жак Руссо. Самый первый лесной дом графа Тышкевича не сохранился. Дом-дача, который существует ныне, восстановлен в 1936 году потомками аристократа по старинным чертежам. Они же и перевезли из Парижа останки графа Тадеуша Тышкевича с надгробием в его бывшее имение. Великолепный деревянный дом графа Тышкевича - излюбленное место отдыха туристов и гостей Беловежской пущи. А в текущем году три этажа особняка, выполненные в разных стилях, обновили и вновь рады видеть гостей. Построена рядом в этом году и гостиница.



Озеро Лядское



Лядское озеро расположено на территории Национального парка Беловежская пуща. Образовано озеро в 1960-х годах в результате превращения заболоченной поймы в искусственное водохранилище. Глубина озера Лядского преимущественно около двух метров, встречаются участки глубиной и до пяти метров.

В 60-е годы минувшего века заболоченная пойма была превращена в ложе просторного искусственного озера – ныне самого крупного в Беловежской пуще.



Сегодня водохранилище, созданное человеком, трудно отличить от природного озера. Озеро значительно обогатило биологические комплексы Пущи, став родным «домом» для многих видов рыб, пресмыкающихся, водоплавающих птиц, водных растений, насекомых и т.д. Сегодня голубая гладь в зеленом окаймлении леса не только придает редкую живописность ландшафту, но также способна подарить массу впечатлений любителям рыбалки.

Памятник «Падающие кресты»



На территории Беловежской пущи в самой чаще леса стоит уникальный памятник жертвам фашистов «Падающие кресты».

С разных сторон огромные бетонные стэллы смотрятся совсем по-разному. Если смотреть на них прямо, они похожи на простые столбы с перекладинами, ступишь шаг вправо или влево, кажется, монумент наклонен вперед, а посмотришь на него со стороны, ощущение, что кресты вот вот упадут на землю. Чуть дальше за крестами до этой поры есть еле приметный канал, в котором нашли

смерть более ста расстрелянных сельчан. Их расстреляли в первые дни августа 1941 года. В других регионах фашисты начали звереть позже, когда почувствовали сопротивление населения, присутствие партизан. А здесь только появились, начали убивать местных активистов, а с ними и тех, кто попадал под руку. Людей сгоняли в лес несколько дней, а с леса они больше не вернулись. Оказывается, в этой могиле лежат жители

Город Каменец

деревни Беловежье, а также соседних деревень, которые после войны стали территорией Польши. А братская могила жителей деревни Чадель Пружанского района теперь находится в Польше. Такие вот зигзаги истории…



Маленький городок с большой историей – Каменец – является одной из самых популярных туристических целей среди любителей отдыха и туризма в Беларуси. Население городка, размещенного в 40 километрах на север от Бреста, составляет чуть более 8 тысяч человек. Каменец был основан в 1276 году по приказу волынского князя Владимира Васильковича. Известный в то время «градоруб» Алекса построил здесь деревянную крепость, в центре которой разместилась каменная вежа-донжон. Именно ей было суждено стать на века символом города. Со времени вхождения Каменца в состав Великого княжества Литовского его владельцами были князья Кейстут и Витовт. Город неоднократно подвергался нападениям крестоносцев, разрушавших деревянный город, но так и не сумевших захватить каменную башню. Небольшой Каменец долгое время

находился в тени своих больших соседей и только в 1983 году получил статус города.



Каменецкая вежа, безусловно, является визитной карточкой города и одним из самых узнаваемых исторических памятников Белоруссии. Башня, расположенная на холме у берега реки Лесная, имеет простой вид, но, тем не менее, производит величественное впечатление. Долгое время вежа выполняла свои главные функции – защищала горожан от вражеских нападений, но позже стала использоваться как склад и арсенал: в нижних, самых холодных ярусах, хранили продукты на случай войны, на верхних – оружие и боеприпасы. Знаменитая «вежа» многими ошибочно именуется «белой». На самом деле, Каменецкая башня впервые была побелена лишь в начале 50-х годов прошлого столетия. Точная дата возведения башни неизвестна: исходя из сведений летописи, ее "памуравалі" где-то между 1276 и 1288 гг. Толщина стен этого 30-метрового "столпа" достигает 2,5 м, а внешний диаметр - 13,5 м. Сегодня посещение древнего сооружения открыто для всех желающих – здесь находится филиал Брестского областного краеведческого музея. Замечательный вид на окрестности открывается со смотровой площадки башни, которую несколько веков назад еще охраняли вооруженные воины.

Музей работает с 10.00 до 18.00 (вход посетителей до 17.15)

Выходные дни: понедельник и вторник

Посещение музея «Каменецкая башня» для детей до 7 лет, детей сирот, инвалидов, ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих срочной службы —*бесплатно постоянно*

Вторая среда каждого месяца установлена днём бесплатного посещения музея «Каменецкая башня»

Подробнее об истории Каменецкой вежи можно прочитать на сайте: http://belayavezha.kamenets.by/istoriya

СВЯТЫНИ НА НАШЕМ МАРШРУТЕ

Храм святой Живоначальной Троицы



Храм построен в центре деревни из кирпича. Памятник архитектуры ретроспективного стиля.

Объемно пространственная композиция состоит из восьми гранной колокольни над кубообразным притвором, короткой трапезной, поперечного прямоугольного в плане молитвенного зала, 5-гранной апсиды. Двухскатная крыша основного объёма завершена по центру луковицеобразным куполом на 8-гранном барабане, по кончикам – маковками.

7 декабря 1858 года в Палате Государственных имуществ обсуждался вопрос о месте строительства новой церкви в Порозово, вместо действующей освященной в честь Рождества Пресвятой Богородицы, деревянной, небольшой по размерам и уже довольно ветхой церкви. Однако строительство откладывается в связи с тем, что

помощник Волковысского окружного начальника Янович, которому было поручено строительство Новодворской, Порозовской церквей, первоначально приступил к постройке Новодворской.

1967 году на строительную площадку был привезен камень для фундамента и дерево. Но все планы по строительству приходской церкви были нарушены пожаром 19 мая 1868 года.

В 1872г. Свято-Троицкая церковь была построена, а 29 апреля 1973 г. она была освещена Подороским благочинным священником Игнатием Кончевским.

Храм Воздвижения Креста Господня



Действующий храм расположен на городском кладбище. Первоначально построен в 1782 году как кладбищенская каплица. Во время реконструкции Свислочи в 1782 году Викентием Тышкевичем церковь перенесли на другое место. Строилась она несколько лет, и торжественное открытие состоялось 8 сентября 1788 года в честь Пресвятой Богородицы. К сожалению, храм сгорел вместе с архивом, который велся с 1775 года, в июньском пожаре 1941 года.

Каплица была перестроена в приходской храм, достроена средняя часть храма из дерева, а в 80-е годы был достроен притвор с колокольней, обложен храм кирпичом, достроенные ризница и пономарка с боковым выходом, внутри стены обшитые фанерой. Подведено центральное отопление.

Костел святого Франциска Ассизского



Город Свислочь — один из древнейших городов Беларуси с богатой историей. Костел построен в 1990-х годах в неоготическом стиле. Здание состоит из 3 частей, имеет прямоугольную форму, три алтаря. Окна арочного типа, крыша двухскатная. Костел соединен с местом проживания священнослужителя (плебанией). Костел освятили во имя Святого Франциска Ассизского, жившего в 1182-1226 годах. Франциск является католическим святым и основателем нищенствующего ордена, названного его именем. Будущий реформатор родился в итальянском городе Ассизи в 1181/1182 году. Вначале жизнь его была беззаботной, он жил в обеспеченной купеческой семье. Но в 24 года юноша решил посвятить себя служению богу. Ведя суровый образ жизни, Франциск стал ухаживать за прокаженными, проповедовать и восстанавливать разрушенные часовни. К нему присоединялись сподвижники, и в 1209 году папа римский благословил основание Францисканского Ордена, практически вставшего у истоков деятельного монашества. В 1226 году Франциск Ассизский скончался, получив за два года до этого чудесный божий дар - стигматы (стигматы (греч. - рубец, знак) - покраснение кожи, кровоподтеки, раны, непроизвольно появляющиеся на теле некоторых католиков в тех местах, где у распятого

Христа были раны от тернового венца и гвоздей). Вскоре он был причислен к лику святых.

Храм Успения Пресвятой Богородицы

Храм построен в деревни Доброволя в 1861 году из дерева инженером Кржижановским. Престольный праздник 28 августа. Памятник народной архитектуры. Центральный кубообразный сруб накрыт шатровой крышей, завершенной луковицеобразной головкой на 8-гранном барабане. Сцены оштукатурены горизонтально.



В декоративном украшении использованы различные фризы, под звезды, наличники оконных проемов и дверей. В церкви находится икона XIX ст. «Разасланне апосталаў»

В самом начале XX века к Добровольскому приходу относилось 12 населенных пунктов, а в Свято-Успенской церкви, за которой было закреплено 110 десятин земли, насчитывалось 3137 прихожан. Существовало 4 народных училища (в Великих Гринках, Незбодичах, Рудне и Романовцах), где обучалось 279 учеников. Об этом свидетельствуют сохранившиеся до наших дней школьные листки. Священником был Александр М. Калачев, закончивший Тверскую духовную семинарию.

До закрытия церкви в 1968 году священником был протоиерей Николай Неверовский. За двадцать лет бездействия храм, выстоявший в годы Великой Отечественной войны, неоднократно подвергался нападениям грабителей. Срывая замки, они уносили самое ценное. Так, в числе разной утвари бесследно исчезли позолоченные хоругви. В 1989 году Свято-Успенская церковь в Доброволе была открыта. На

средства прихожан перекрыли крышу, обновили внутреннее убранство. Храм занесён в Государственный реестр историко-культурного наследия Республики Беларусь.

Храм Святой преподобной Параскевы



Храм построен на восточной окраине деревни Свентица в 1-й половине XIX в. из кирпича и камня, как костел, который после 1863 г. переосвящён в православную церковь. Церковь окружает каменный забор. Памятник архитектуры позднего классицизма. Построена небольшим прямоугольным объемом под 2-двускатной крышей. Главный фасад завершен 3-угольным фронтоном, над которым возвышается луковицеобразный купол на 8-граном барабане. Вход выделен низким 2-колонным крыльцом, над которым полукруглая люкарна. Скромное декоративное решение фасадов с карнизом и наличниками прямоугольных оконных проемов на сером фоне.

Храм в честь Святого Архангела Михаила



Здание храма построено в 1879 году в деревне Ятвеск, материал- красный кирпич. В годы польских гонений и во время Великой Отечественной войны 1941-1945 года храм не закрывался. В 1961 году был закрыт. В 1993 году передан верующим. Обновлен в 1996 г. Храм состоит из основного объема и притвора с колокольней. Основной объем покрыт 4-скатной крышей с головкой. Оконные проемы в притворе и основном объеме арочные, сдвоенные, полуколоннами по бокам. Декор фасадов включает орнаментальные пояса, угловые лопатки. В интерьере перекрытие трапезной плоское, в основном объеме крестообразное. Церковь является памятником архитектуры с элементами древнерусского стиля.

Храм в честь Святого Михаила построен в деревне Новый Двор в 1866 г. на казенные средства с помощью прихожан. Деревянная церковь на каменном фундаменте. При церкви было открыто народное училище.



В 1996 г. построена новая церковь из белого кирпича в форме прямоугольника. Внутри оштукатурена и покрашена. Храм состоит из основной части и притвора, лестница которого ведет на колокольню. Церковь имеет два купола из жести (не

Храм Покрова Пресвятой Богородицы

окрашены), кресты на куполах обычные, металлические, крыша жестяная.

Храм построен из кирпича в конце XIX века в поселке Островский. Как свидетельствуют исторические документы, в самом начале XX века



в Полонке были Покровская каменная церковь, приписная Троицкая деревянная церковь и кладбище во имя крестителя Иоанна. В состав прихода входило еще двенадцать деревень: Нестеровичи, Ханчицы, Саки, Духи, Казейки, Пуцки, Шелесты, Соловьи, Манчицы, Вердомичи, Лашевичи, Огородники. Всего насчитывалось 2 408 прихожан. До 1890 года церковные земли занимали 33 десятины, потом к ним добавилось еще 123.Священником здесь служил Платон Жуковский (отец которого, Иосиф, предположительно, похоронен рядом с церковью). За усердную продолжительную службу он был награжден набедренником. Функции псаломщика выполнял выпускник Литовской духовной семинарии Арсений Теодорович.

Храм Святых апостолов Петра и Павла



Церковь Святых апостолов Петра и Павла была построена в 1801 году вотчинным владельцем Фадеем Коргицей в центре деревни Горностаевичи из бутового камня и кирпича. Храм прямоугольный, накрыт двускатной крышей. Главный фасад выделен портиком с четырехгранными колоннами. Фасады прорезаны прямоугольными оконными проёмами. Церковь- памятник архитектуры с элементами классицизма. Храм был закрыт властями в 1961 году. Вновь открыт и освящен в 1992 году митрополитом Филаретом.

Храм Святой праведной Анны



Храм основан приблизительно в 1770 году в деревне Задворяне. За время своего существования храм претерпел три пожара, последний из которых (и самый разрушительный) в 1972 г. Спустя годы у многих верующих созрело желание восстановить сожжённую церковь (1985-1994 гг). Существует и легенда, связанная с историей возникновения храма. Когда-то в этих местах жила помещица Анна. Несмотря на молодой возраст, она была болезненной девушкой. Часть своего поместья Анна отдала под строительство церкви, и при закладке фундамента, якобы по ее распоряжению, под один из углов спрятали 5 килограммов золота. Именно эта информация, достоверность

которой никто не подтвердил, приводила сюда искателей кладов. Однако все они уезжали ни с чем. В июне 1975 года местные мальчишки, играя среди развалин храма, в выбитом стенном проеме обнаружили деревянный гроб небольшого размера. Как оказалось, в нем были останки девушки, шикарная длинная коса, большой красивый гребень для волос, а на гробе была табличка с надписью: «Анна, родилась в 1700 году, умерла в 1725 году 5 мая». В храме есть редкая икона, где праведная Анна изображена с дочерью Марией на руках. К святой Анне обращаются за помощью бесплодные семейные пары.

Симеоновский храм

Симеоновская церковь г. Каменца, каменная, была построена в 1914 году на месте старой деревянной церкви (по имеющимся сведениям построена в 16 веке) на том же фундаменте. По ходатайству священника Льва Поевского перед императором, Николаем II, который в то время находился в Беловежской пуще, выделил 50 тысяч золотых рублей на строительство храма и ремонт башни. Является памятником архитектуры ретроспективного русского стиля. Храм-памятник 300-летия дома Романовых.



Свято-Георгиевский храм



На возвышенности в центре агрогородка Каменюки, возле дороги, ведущей к главному въезду в национальный парк, размещается Свято-Георгиевский храм. Деревянная православная церковь, высотой 37 метров. Иконостас церкви изготовили местные резчики по дереву. Строительство Георгиевской церкви д.Каменюки началось в 1999 году. В 2009 году Преосвященный Иоанн- Епископ Брестский и Кобринский- в сослужении духовенства Каменецкого благочиния при стечении множества народа освятил храм.

Спасо-Преображенский храм

Ярко-синяя деревянная церковь с золотистой маковкой купола видна еще на подъезде к агрогородку Дмитриевичи. К своему 230-летию она обновила краски, прихорошилась и принарядилась. Но не более. Спасо-Преображенский храм в Дмитровичах внесен в список историко-культурных ценностей Республики Беларусь, а значит, должен максимально сохранять свою аутентичность. Впрочем, на протяжении всей долгой истории церкви ее, похоже, хранили сами небеса.



Храм, переживший две мировые войны и советский период, не был разрушен, разорен или осквернен, и все это время в нем велась служба. Закрывался он для прихожан лишь на

несколько лет в Первую мировую войну, когда все жители окрестных сел ушли в вынужденное беженство.

Начавшаяся первая мировая война принесла прихожанам и этого храма немало горя, но практически все в вынужденном беженстве выжили и вернулись. А все благодаря отцу Петру Елинецкому, принявшему приход в 1910 году Умнейший и добрейший был человек. Когда в августе 1915-го война вплотную подступила к Дмитровичам, именно он, забрав из церкви богослужебные книги, утварь и иконы, организовал отъезд своей многодетной семьи и прихожан всех 16 сел из Бреста в Нижний Новгород по железной дороге. В Дмитровичах остался один человек – Евстафий Гуцевич, который провел четыре года в одиночестве.



В самом же храме в Дмитровичах все это время размещался полевой лазарет. Лечили здесь и раненых немецких солдат, и русских военнопленных. Умерших хоронили в северо-восточном углу церковного погоста. Так церковь примирила недавних врагов, готовых убивать друг друга на поле боя….

В декабре 1919 г. дмитровичские беженцы вернулись на родину. Время тогда было страшное, голодное. Через шведский Красный Крест отец Петр, тоже вернувшийся живым и невредимым, добился продовольственной помощи для своих прихожан. Зимой 1920 года,

сопровождая обоз с продовольствием из Бреста, он простудился и умер от воспаления легких, оставив матушку Марию одну с девятью сиротами. Было ему всего 41 год.

В советские времена церковь не закрывалась ни на день – и все благодаря стараниям отца Николая (Горбачука). Настоятелем храма он служил ровно полвека – с 1953 по 2003 год, и служение это было сродни ежедневному подвигу. Ему помогали прихожане: дежурили у храма по ночам, чтобы советские власти не учинили какого вреда. Спустя много лет, в июле 1995 г., Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II, посещая храм в Дмитровичах, вручил отцу Николаю высокую церковную награду – орден Сергия Радонежского 2-й степени. Отец Николай умер десять лет назад на Троицу и похоронен возле церкви.

По подсчетам отца Иоанна (Пашкевича), нынешнего настоятеля Дмитровичской церкви, за всю долгую историю храма его службы посетили около 2 млн человек. Но самое главное, этот живой поток не иссякает и сегодня.

СВЯТО-НИКОЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ



Свято-Никольский храм расположен в окрестностях деревни Вяжное Пружанского района Построен в 1799 году. Включен в список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. У входа в деревянную Николаевскую церковь укреплена охранная доска с датой 1781 год. Между тем, после недавних ремонтов

церковь кажется совсем юной. У храма красивый силуэт, который формирует ступенчатая башня-звоница, искусно «врезанная» в главный фасад. Около церкви есть источник с целебной водой. Рядом располагается Свято-Никольский скит Брестского женского Свято-Рождества-Богородичного монастыря. Об истории данной церкви и самого скита можно узнать у настоятельницы, которая с удовольствием проведет экскурсию.

